神ひろしが耽美・オスカー・ワイルドの「サロメ」の七色のベールの踊り初披露！ホストクラブ「ファンタジー」の南海斗と立花仁が初参戦。話題の「男キャンディーズ」も再び。起業家「小峰直保子」が女優デビュー。一粒で三度おいしい仰天新企画の「パラレル・ライブ」6月『神パ』！新宿「J28」

神ひろしがまたまた仰天企画・オスカー・ワイルドの「サロメ」の七色のベールの踊りを新宿「J28（スタジオ）」の6月『神パ』（ジンパ）で25日（土）26日（日）の両日に初披露する！
ーオスカー・ワイルドの「サロメ」は、聖書から題材を取り、情熱的な女心を怪奇幻想の中で描いた世紀末文学の最高傑作。
ー
予言者ヨカナーンに一目惚れした王女「サロメ」が、好色なヘロド王にこわれて、「七色のベールの踊り」を踊り、褒美に「予言者ヨカナーンの首を」と願う。
ヘロド王はヨカナーンの首を切り落とす事を反対するが、サロメの母にして王妃ヘロディアスは預言者ヨカナーンに淫婦呼ばわりされた事に腹を立て、娘サロメの約束を守れとヘロド王に迫る。
ヘロド王はヘロディアスの押しに屈して、ヨカナーンの首を王女サロメに差し出す。
そして、銀皿に乗せたヨカナーンの首にキスをするサロメを見て、ヘロド王は恐怖におののき、最後にはサロメも押し殺してしまうのだった。

この作品は実はフラメンコダンサーの「長嶺ヤス子」さんで踊られた事があり、その芸術監督の「池田瑞臣」が、男でサロメをやってみたいと神ひろしにオファーした経緯もある。
Hiro's "Salome"・神ひろしの秘蔵映像　「サロメ」/ 芸術監督 池田瑞臣

また、神ひろしは、海外はフランスや英国で「サロメ」を二度、主演。女性でやったバージョンと、男性のままで主演したバージョンがあり、「七色のベールの踊り」のセクシャルダンスで話題をさらった。

更に、今回は、こちらも話題炸裂！！
なんと、ホストクラブ「ファンタジー」の「南海斗」と「立花仁」が初参戦する。

ー南海斗（カイト）は、池袋の老舗『Fantasy（ファンタジー）』の社長で、「立花仁」は見習いホスト。
社長と従業員見習いのコラボチームはあり得ない事だが、あの伝説のジゴロの「伏見直樹」さんの推薦で、神ひろしが主催する『神パ』に通うようになった。

「東京のホストクラブといえば歌舞伎町」のイメージも強いが、池袋にも多くの人気のホストクラブがあり、中でもお酒に弱いホストが多いと言う南海斗（カイト）社長の池袋『Fantasy』は、味と趣のあるホストが丁寧におもてなししてくれる20年以上続いている老舗のホストクラブ。
池袋『Fantasy（ファンタジー）』はリピーターが多く、男女年齢を区別しない接待ぶりで、アットホームで寛げるとネット上の口コミでも大人気になっている。
また、老舗といえども新しいことに積極的にチャレンジしているのも『Fantasy』が長年愛される理由の1つで、前代未聞のホストクラブのホストの歌とダンスのエンタメ『神パ』デビューになった。
また、5月『神パ』の打ち上げの席で、「南海斗」と「立花仁」の「ファンタジー」が、出演に至ったその時の模様が神ひろしの話題のラジオのスタンドf.mに残っている。
「ファンタジー」は26日（日）の出演。

神ひろしの「励ましエンタメ」ーホストクラブ 池袋ファンタジーの南海斗&立花仁の「神パ」打ち上げフリートーク
tinyurl.com/tk747be5

また、そのほか、5月『神パ』で話題になった「ウィリー佐々木」・「竜ジン太」・「伊和祥詩（いわひろふみ）」のトリオ「男キャンディーズ」が25日（土）に再び参戦。

更に、起業家の「小峰直保子」が女優デビューか？コメディに挑戦する。

さて、歌とダンスのエンタメ『神パ』は、第1部では神ひろしの本格的ライブを見られるだけでなく、第2部に一般参加の「アーティスト枠」があり、更にゲーム制の楽しい『ヒロリンのピコピコハンマーズ歌謡ショー』や、プレゼンタイム『神ひろしのエンタメショー報』や、「スタンド.fm」生配信 などの楽しい企画が盛り沢山。
・・・・誰もが真似できない神ひろしの「パラレルライブ」は、ライブのみならず、業種を通りこした友人の輪が広がる一粒で三度おいしいライブになるでしょう。
どうぞ、ご期待下さい。

【神ひろしのコンタクト】
神ひろし：
メール：
◆Facebook：https://www.facebook.com/dancerhiro
◆Twitter：https://twitter.com/dancerhiro
◆インスタグラム：https://www.instagram.com/dancerhiro2/
◆Youtube:
tinyurl.com/2p8bsh48

■2022年『神パ』6月ライブ」
（2022年5月30日 より販売を開始しました）
●25日（土）：18時開場

●26日（日）：16時開場
★（開演時間は開場30分後）
 会費　2.500（両日は￥3.500）
詳細：
http://j28studio.com/archives/6179.html

【備考】
◆本編終了後に、簡単な打ち上げ開催。参加不参加不問。

■会場＆ご予約■
◇J28 スタジオ/ 03ー3369ー7486
(★お急ぎの場合)
◇神ひろしへのメール：dancerhiro@gmail.com
◇〒160ー0023 東京都新宿区西新宿7ー2ー10 栄立新宿ビルB102
◎大江戸線『新宿西口駅』D5出口 早足の徒歩1分！
※駅出口を背中にして、右1分。築地銀だこ（西新宿にハイボール酒場）と郵便局の間を右に曲がる。麺屋『武蔵』の並び。地下1階！
◎JR『新宿駅』西口出口 徒歩5分！
◎西武『新宿駅』徒歩3分！
動画案内：

■【神ひろし プロフィール】
●日中英トリリンガルシンガー。ダンサー俳優・振付家・Kindle作家。
●劇場型レンタルライブスタジオ「J28」（新宿）代表。歌とダンスのエンタメ「神ジンパ」毎月開催中。
http://j28studio.com
●所属：妹尾プロダクション（妹尾芳文：元、石原プロ）
https://j28studio.wixsite.com/seopro
ー神ひろしのソーシャルメディアー
◆Facebook：https://www.facebook.com/dancerhiro
◆Twitter：https://twitter.com/dancerhiro
◆インスタグラム：https://www.instagram.com/dancerhiro2/
◆Youtube: https://www.youtube.com/user/danceboyhiro
◆アマゾン：https://www.amazon.co.jp/神ひろし/e/B0041NJT0Y
◆ウイキペディア：
https://ja.wikipedia.org/wiki/神ひろし_(俳優)

【プロジェクト STUDIO J28（運営スタッフ）】
■かわらさきけんじ（芸術監督）：
・西野バレエ団を皮切りに、東宝ミュージカルの『プロミセス・プロミセス』『屋根の上のバイオリン弾き』で活躍。
・劇団四季では『アプローズ』『ジーザスクライスト・スーパースター』の舞台に立つ。
・のち、独自なオリジナルミュージカルで活躍の神ひろしと演劇プロデューサーの妹尾芳文の3名で舞踊演劇団「カンパニーEAST」を結成。
・EASTの芸術監督に就任。
・1996年、1997年、1999年と、3度の海外ギリシャ・キプロスでのEASTの『王女メディア』（神ひ

ろし主演）公演を、演出振付家としてオールスタンディングの成功と喝采に導く。
http://j28studio.wixsite.com/east

■妹尾芳文（プロデュース）：
・劇団昴・石原プロを経て、SEOプロダクションを設立。
・映画化もされたE・M・フォスターの小説『モーリス』の日本に於ける世界で初の舞台化権を獲得、神ひろし主演で2度の上演
・又、2000年2月9日
付けで、1999年の「日希修好百年祭」で、本場ギリシャでギリシャ悲劇『王女メディア』の約1ケ月に渡る公演を成した「カンパニーEAST」を代表して、国際親善功労者として、表彰状を授与される。
http://j28studio.wixsite.com/seopro

Generated by ぷれりりプレスリリース
https://www.prerele.com