タンゴピアニスト・松永裕平デビュー『温故知新-Tangos en Piano Solo-』リリース

株式会社トーンフォレスト（本社：東京都足立区、代表取締役：寺師寛紘）は、アコースティック中心の音楽レーベル「Toneforest Records」（トーンフォレストレコード）より、ピアニスト・松永裕平のデビューアルバム「温故知新 -Tangos en Piano Solo-」を2022年3月3日（木）　にリリースいたします。

■CD概要
恩師である小原孝から「指の運動神経が先天的に他の人と違う」と評され、185cmの長身から奏でられる音色はダイナミックかつ繊細。古典タンゴを軸足に据え、タンゴの名曲「ラ・クンパルシータ」やピアソラの代表曲「リベルタンゴ」の他、国際的に高く評価されている映画監督エドモンド・ヨウの作品のために松永が作曲したテーマ曲「スケッチ」等、全8曲を収録。ジャンルを超えた共演も多く、今後の活躍を大いに期待されています。

［コメント］
タンゴコンサートは必ず満員になる、という伝説があるくらい日本人はタンゴが好きだ。
遠い大陸で生まれたリズムがどうして極東の小さな島国の民族に愛されるのか判らないが、ぼくも少年時代からタンゴファンだった。
しかし松永裕平さんのピアノが生み出す音楽は、あのウキウキするようなタンゴでありつつ、今のきびしい時代に生きるミュージシャンの思いが切々と伝わってくるように思えて、思わず聞き惚れてしまう。
まだ若いこの人のこれからを、心から期待してやまない。

――山田洋次（映画監督）

■収録曲
1. La Cumparsita（ラ・クンパルシータ）／ヘラルド・マトス・ロドリゲス
2. El Choclo（エル・チョクロ）／アンヘル・ビジョルド
3. Mano Brava（凄腕）／マヌエル・ブソン
4. Toccata（トッカータ）～N.K.に寄せて～／松永裕平
5. Por una Cabeza（首の差で）／カルロス・ガルデル
6. Al Maestro con Nostalgia（マエストロに郷愁を込めて）／カルロス・ガルシア
7. Libertango（リベルタンゴ）／アストル・ピアソラ
8. Sketch（スケッチ）／松永裕平
「Aizu Art Project 2019」出展作品 ＜青田風(Aotakaze)＞テーマ曲

■CD情報
松永裕平：温故知新 -Tangos en Piano Solo-
Toneforest Records TFTC-2208
2,000（税込 2,200）
2022年3月3日（木） 発売
・全国のCD・レコードショップ各店、オンラインストア各店、トーンフォレストオンラインショップ（http://shop.toneforest.jp/)にてお求めいただけます。

■CDについての詳細
http://records.toneforest.jp/

■アーティストについての詳細
http://yuheipiano.net/

■会社概要
商号：株式会社トーンフォレスト
代表者：代表取締役 寺師寛紘
所在地：〒120-0033 東京都足立区千住寿町32-1
設立：2013年10月
事業内容：音楽教室・レンタルスタジオ運営、ピアノ販売・買取・調律、CD制作販売
資本金：400万円
URL：http://www.toneforest.jp
Toneforest Records：http://records.toneforest.jp/

■本件に関する問い合わせ先
トーンフォレストレコード 担当：寺師
TEL: 03-3882-5888 FAX: 03-3882-5878

Generated by ぷれりりプレスリリース
https://www.prerele.com