

神ひろし、『神パ』2月誕生月で2日間ライブ。子年オリンピックで、ミッキーマウスの豊穰バレンタイン誕生ソング！ジエイズ・ディーンに捧げる歌も。パフォーマー界のパワースポット新宿「J28」で。



## 2月8日

生まれの神ひろしが、拠点となる新宿「J28」(J28スタジオ)で、歌とダンスのエンタメ『神パ』初の(土)(日)の2日間のライブを上演する。

2020年の本年は「子年」(ねどし)。一「子」は「ね」と読み、漢字の『子供』の「子」と同じで、「子年」は、増えると言う意味合いがあり、草木の生命を始めとした命が誕生しようとする豊穰の意味があります。

また、本、2020年はオリンピック開催で海外の人々が日本に押し寄せるなど活気付く年になる事は間違いなく、国際感覚が要求される変革の年になる事は間違いありません。

さて、神ひろしは早くに夭折した映画俳優のジエイズ・ディーンと同じ2月8日

生まれの水瓶座。

舞踊演劇団「カンパニーEAST」を芸術監督のかわらさきけんじ、および、演劇プロデューサーの妹尾芳文のプロジェクトで結成、16年間の長きに渡って様々なライブや作品を海外に発信。

『王女メディア』(エウリピデス原作・ギリシャ悲劇)で、ニューヨークタイムズはじめ、性別を超えた「日本の現代女形」「クロスジェンダーなパフォーマー」と世界でブレイクしました。一その拠点となっているのが、「パフォーマー界のパワースポット」と俄かに人気になっている新宿『J28』。

驚くなかれ、なんと偶然にも「28坪」！！・・・

と言う事で、2月は変革と飛躍の年にして、神ひろしのみならず、「J28」の誕生月でもあるのです。

そんなわけで、歌とダンスの総合エンタメ『神パ』2月ライブで、神ひろしは、様々なミッキーマウスのTシャツやコスプレで、豊穰バレンタイン誕生ソングをお送りいたします。

余談だが、最近、神ひろしは私服ではミッキーマウスのTシャツをよく着ているらしいが、それらは、「神ひろし」のファンで有り、かつ、ディズニーのファンでもある心優しき人々のプレゼント！！

ー

事の発端は、神ひろしがソーシャル・ネットワーキング・サービスであるmixi(ミクシィ)で「ミッキーマウスなんて、ただのネズミだ！」と書いた事から始まり、大炎上。

ファンから「ミッキーマウスはただのネズミではありません。」と、ディズニーに招待され、また、ミッキーマウスのTシャツをプレゼントされたもの。

「リスに囲まれた！」とはしゃぐ神ひろしは、リスのキャラクターの「チップ&デール」も知らず、正真正銘、ディズニー初体験だったようだ。

また、チョコが大好きと言う神ひろしは、[2月14日](#)

のバレンタインデーにちなんで、フランク・シナトラ他、沢山の歌手がカバーしている「マイ・ファニー・ヴァレンタイン (My Funny Valentine)」に挑戦する。

そしてまた、神ひろしが同じ誕生日のジエームズ・ディーンに捧げる歌は、キャシー・リンデン(Kathy Linden)の「Goodbye Jimmy Goodbye (グッドバイ・ジミー・グッドバイ)」。

キャシー・リンデンは日本では「悲しき16才」のヒット曲で知られているが、キャシーの「Goodbye Jimmy Goodbye (グッドバイ・ジミー・グッドバイ)

」は、本国アメリカでは、1955年に自動車事故で亡くなったジェームス・ディーンを彷彿させる曲として1959年全米11位を記録している。

余談だが、神ひろしが、[2009年2月](#)、ニューヨークのラ・ママアネックス劇場(創立者・故人エレン・スチュワート)でカンパニーEASTの「ハムレット」を主演したおり、楽日の8日(日)が、自分の誕生日と気づき、フィナーレの挨拶で、同じ誕生日で24才の若さで夭折した映画スターのジエームズ・ディーンのことを英語で引用して、拍手喝采を受けたいきさつがある。

“Dream as if you’ ll live forever.  
Live as if you’ ll die today”  
(永遠の命があるつもりで夢を抱き、  
今日限りの命と思いながら生きる)

Hiro’s ”Hamlet”Act2 in NY 2009 / 神ひろしの「ハムレット」2ニューヨーク公演

ジエームズ・ディーンは、「エデンの東」「理由なき反抗」「ジャイアンツ」の3作品を残して24歳の若さで交通事故で他界。

エルヴィス・プレスリーやマリリン・モンローらと共に50年代を代表するアメリカ文化の象徴となった。

またまた余談だが、神ひろしは、ジエームズ・ディーンと同じ誕生日と言うだけでなく、ディーンが学んだ「アクターズ・スタジオ」の演技術をニューヨークのザ・アクターズ・スタジオ正会員ゼン・ヒラノに学び、また、本場の「アクターズ・スタジオ」での傍聴経験もあり、更に、「アクターズ・スタジオ」の「メソッド演技」(劇書房刊)を日本に紹介した経歴がある。

さて、歌とダンスのエンタメ『神パ』の2月ライブは、[2月22日\(土\)](#)

と23日(日)の両日の開催。両日ともフリードリンクと言う太っ腹企画。

一『神パ』はパフォーマー同志のみならず、パフォーマーと観客の「友達作り交流の場」として、本当の意味での「参加型ライブ」として人気急上昇中!

それもそのはず!パフォーマーにとっては、パフォーマーを苦しめているチケットノルマはなく、観客と同じ会費 2,500 (2日連続¥3,500) でパフォーマンスが出来るだけでなく、パフォーマー

同志がつながり新たな人脈づくりが出来、かつ、観客とのファンづくりもできるのです。  
更にファンにとっては、世界で活躍の神ひろしはじめ、様々なパフォーマーと身近に接する事ができるのも大きな楽しみで、ライブ中も終演時も和気藹々の写真撮影会も出来ます。

和気藹々の『神パ5』終演後「写真撮影」「誕生祝い」・12月

パフォーマーとして参加するのもよし、観客として、一人でフラリと参加するのもよし、カップルで参加もよし！

定番の第二部のカラオケ大会に参加するもよし、見るだけでもよし！

来て見てはじめて体感できる！誰も差別しないありのままの貴方を受け入れる神ひろしの感性にあなたも感動すると同時に人に優しくなれるでしょう。

また、沢山のお友達ができるこのライブ『神パ』は、一粒で2度おいしい極上のパフォーマンスにして友達作りの交流の場です。

【神ひろしのコンタクト】

神ひろし：

メール：[dancerhiro@gmail.com](mailto:dancerhiro@gmail.com)

Facebook：<https://www.facebook.com/dancerhiro>

---

■「神パ」シーズン1」2月ライブ

◆2月 22日（土）pm.19時 ・23日（日）pm.16時

★（開場時間。開演は30分後）

会費 2.500（フリードリンク）・2日通し券¥3.500

詳細：

<http://j28studio.com/archives/6179.html>

【備考】

★コスプレ歓迎。

★飲み物・食べ物・差し入れ歓迎。

---

■会場&ご予約■

◇J28 スタジオ/ 03-3369-7486

（★お急ぎの場合 050-5876-2635 ）

◇Mail [school@j28studio.com](mailto:school@j28studio.com)

[dancerhiro@gmail.com](mailto:dancerhiro@gmail.com) （神ひろしへのメール）

◇〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-2-10 栄立新宿ビルB102

◎大江戸線『新宿西口駅』D5出口 早足の徒歩1分！

※駅出口を背中にして、右1分。築地銀だこ（西新宿にハイボール酒場）と郵便局の間を右に曲がる。麵屋『武蔵』の並び。地下1階！

◎JR『新宿駅』西口出口 徒歩5分！

◎西武『新宿駅』徒歩3分！

【プロジェクト STUDIO J28（運営スタッフ）】

■かわらさきけんじ（芸術監督）：

・西野バレエ団を皮切りに、東宝ミュージカルの『プロミセス・プロミセス』『屋根の上のバイ

オリン弾き』で活躍。

- ・劇団四季では『アプローズ』『ジーザスクライスト・スーパースター』の舞台に立つ。
- ・のち、独自のオリジナルミュージカルで活躍の神ひろしと演劇プロデューサーの妹尾芳文の3名で舞踊演劇団「カンパニーEAST」を結成。
- ・EASTの芸術監督に就任。
- ・1996年、1997年、1999年と、3度の海外ギリシャ・キプロスでのEASTの『王女メディア』（神ひろし主演）公演を、演出振付家としてオールスタンディングの成功と喝采に導く。

<http://j28studio.wixsite.com/east>

#### ■妹尾芳文（プロデュース）：

- ・劇団昴・石原プロを経て、SEOプロダクションを設立。
- ・映画化もされたE・M・フォスターの小説『モーリス』の日本に於ける世界で初の舞台化権を獲得、神ひろし主演で2度の上演

・又、[2000年2月9日](#)

付けで、1999年の「日希修好百年祭」で、本場ギリシャでギリシャ悲劇『王女メディア』の約1ヶ月に渡る公演を成した「カンパニーEAST」を代表して、国際親善功労者として、表彰状を授与される。

<http://j28studio.wixsite.com/seopro>

---

#### ■【神ひろし プロフィール】

- 日中英トリリンガルシンガー。ダンサー俳優・振付家・Kindle作家。
- 劇場型レンタルライブスタジオ「J28」（新宿）代表。歌とダンスのエンタメ「神ジンパ」毎月開催中。

<http://j28studio.com>

●所属：妹尾プロダクション（妹尾芳文：元、石原プロ）

##### 【実績履歴】

- 海外で「王女メディア」主演でブレイク！ニューヨークタイムズ（米国）、ガーディアン（英国）、スコッツマン（スコットランド）等世界最大の新聞で性別を超えた『クロスジェンダーなパフォーマー』『日本の現代女形』と絶賛される。
- 劇団四季出身。関西学院大学卒。日本ジャズダンス芸術協会・日本振付家協会の理事を務めた経歴を持つ。

##### 【代表作】

- 『王女メディア』（原作：エウリピデス）芸術監督：かわらさきけんじ
- 『ハムレット』（原作：シェイクスピア）芸術監督：かわらさきけんじ
- ミュージカル『モーリス』〈原作：E・M フォスター〉演出振付：神ひろし&かわらさきけんじ
- ミュージカル『どろろ』〈原作：手塚治虫〉台本演出振付：神ひろし
- ダンスオペラ『サロメ』（演出振付：池田瑞臣）
- ダンスオペラ『ニジンスキー』（芸術監督：かわらさきけんじ）

##### 【著作】

- 著作「神ひろしのスピリチュアルダンス」で元祖スピリチュアルダンサーと呼ばれている。
- 電子書籍「カラオケ本」シリーズ4作、アマゾン連続第1位獲得。
- スピリチュアルミュージカル「転生」「エジプトの王子」「春の雪」はじめ、ミュージカル戯曲多数。

##### 【トピック】

- 三島由紀夫の最後の装丁画家「村上芳正」氏やATGの葛井欣士郎氏等伝説の文化人が「ロックするセクシー男性ダンサー・俳優」として支持。
- ディスコプリンス

：ジャズダンス、ヒップホップ、ベリーダンス、日舞のオールジャンルダンサーにして、「ディスコプリンス」と言われる経歴を持つ。

●TV映画多数：

戦隊物復刻版にて、「イナズマン」「仮面ライダー」にゲスト出演していた事が最近、クローズアップされ、ニコ動などで話題に。

●振付：「自衛隊音楽祭」（武道館）他、ミュージックダンスビデオ多数。

---

Generated by ふれりりプレスリリース

<https://www.prerele.com>