

CROWLEY、5月2日と4日に名古屋と東京で新たなライブ「地獄の国のアリス (featuring EITA)」を実施。CROWLEYが提示するアリスの物語とは?!



昨年12月に、復活後初となる東名阪ツアー「地獄のクリスマス」を行ったCROWLEY。熱狂に包まれたライブの興奮も醒めぬ中、新たなライブシリーズ「CROWLEY TOUR 2019 地獄の国のアリス (featuring EITA)」を発表。[5月2日](#) (木・祝)名古屋大須 Electric Lady Landと、[5月4日](#) (土・祝)高円寺HIGHを舞台に、2本新たな公演を行うことを告知した。

今回、featuring

EITAと名付けたように、ヘヴィメタル界隈ではその名を轟かせている女性ギタリストのEITAをアリス役として招聘。「地獄の国のアリス」という物語がどんな内容であり、そこへアリス役のEITAがどのように絡むのか、その内容についてはまだ一切明かされていない。そこは、当日までのお楽しみとなりそうだ。CROWLEYの独創的なサウンドとEITAのプレイがどんな化学反応を起こすのか、期待したい。

今回のセットリストについて、先にメンバーは「CROWLEY復活後、まだライブ演奏していない楽曲?がセットリストに入るという説もある」と語っている。加えて、「[5月2日](#) (名古屋)と[5月4日](#) (東京)の「CROWLEY Tour 2019 地獄の国のアリス feat.

EITA」の入場者 (チケット購入者) 全員に、CROWLEYの新曲『Alice in the Land of Hell』のCDをプレゼントいたします。もちろん、EITAもギターとコーラスで参加しています。めっちゃカッコいいヘヴィーナンバーです」ともtwitterで告知していたように、新生CROWLEYとして初となる新曲『Alice in the Land of Hell』をライブで聞けるのは間違いないだろう。

5月の2公演以降、CROWLEYは新作のレコーディング準備を行うことから、しばしライブ活動を休止する。完璧主義なバンドだけに、何時新作が完成し発売になるのかはメンバー自身も予測不可能

なこと。その制作が早く仕上がれば、またも年内にライブを観れる可能性もある。だが、その制作に時間を要すとなると、次のライブは早くとも来年になってしまう。  
つまり、今回のライブを見逃すと、当分CROWLEYのステージを味わえなくなるということだ。チケットはまだ発売中なので、迷っている方は、すぐにゴールデンウィークの予定を調整し、この機会を逃さないでほしい。チャンスが降ってきたなら、それをつかまないと、次のチャンスが何時降ってくるのかなどわからないのだから。

TEXT:長澤智典

CROWLEY Web

<https://www.crowley.jp/>

CROWLEY twitter

<https://twitter.com/CrowleyJapan>

CROWLEY facebook

<https://www.facebook.com/HorrorRockShow/>

★映像★

★インフォメーション★

CROWLEY TOUR 2019 地獄の国のアリス (featuring EITA)

名古屋公演 : 5月2日(木・祝) 名古屋大須 Electric Lady Land

開場 : 18:30 開演 : 19:00 Tel : 052-201-5004

前売り 4000円 当日 4500円 ローチケ Lコード : 42456 ぴあ Pコード : 143-909

東京公演 : 5月4日(土・祝) 東京 高円寺 HIGH

開場 : 18:30 開演 : 19:00 Tel : 03-5378-0382

前売り 4500円 当日 5000円 ローチケ Lコード : 73626

名古屋公演はローチケ、ぴあ、イープラスにて販売。東京公演は、ローチケとイープラスのみでの販売。

---

Generated by ぷれりりプレスリリース

<https://www.prerele.com>