

神ひろし、初の歌謡ショー！『カラオケ力』amazon音楽売れ筋ランキング第1位記念。『神ひろしSHOW』6月ライブ・新宿「J28スタジオ」



遅咲きの歌手「神ひろし」が、アマゾンで発刊したKindle本『カラオケ力』が、音楽売れ筋ランキング無料TOP100で第1位を獲得した記念に、『神ひろしSHOW』6月ライブ第1部で初の歌謡ショーを開催する。

神ひろしは著作『神ひろしのスピリチュアルダンス』で元祖スピリチュアルダンサーと呼ばれ、劇団四季出身。

海外はギリシャ悲劇「王女メディア」（原作エウリピデス）主演でブレイク！
ニューヨークタイムズ（米国）、ガーディアン（英国）、スコツマン（スコットランド）等世界最大の新聞で性別を超えた『クロスジェンダーなパフォーマー』『日本の現代女形』と絶賛された。

帰国後、2015年（正確には[2014年11月](#)）から、一年間のロングランを目指した「神ひろしSHOW」を開催。
が、初年度のショーの半ばにして、[6月3日](#)に急性膵炎で緊急入院、手術して1ヶ月の休演を余儀なくされた。
— この時にはじめて、歌う事に対峙したと言う。

神ひろしは、本2018年の5月に入って、「おチャレンジャー・シリーズ」と冠して次から次へと勢力的にKindle本を発刊。
4作とも、それぞれの分野でベスト10入りした。

1作目は「おチャレンジャー 変身力」（2018/5/11）
2作目は「おチャレンジャー・オーラ力」（2018/5/15）
3作目の「おチャレンジャー・夢力・ダイエット」（2018/5/18）は美容・ダイエット部門で第2位。
4作目の「おチャレンジャー・《カラオケ》力」（2018/5/31）で、音楽売れ筋ランキング第1位を獲得した。

さて、神ひろしは、『神ひろしSHOW』

6月ライブの第1部で『神ひろしのカラオケ喫茶』と言うコンセプトで初の歌謡ショーを開催するが、惜しくも5月になくなった西城秀樹さんの「ギャランドウ」や、朝丘雪路さんの「雨がやんだら」を歌う予定。余談だが、神ひろしは上京ときに、「松原貞夫ダンススタジオ」で西城秀樹さん、朝丘雪路さんのお二人にリアルに出会っている。

松原貞夫さんは、神ひろしが師事したジャズダンサーで、美空ひばりさんの相手役として商業演劇やレビューの花形トップダンサーとして活躍した。

また、神ひろしは、『神ひろしSHOW』の第2部で、岩崎宏康さんが神ひろしの為に作詞作曲したオリジナル曲『すぎ去ったあの日』を披露する。

岩崎宏康さんは、歌謡ポップスの大御所の一人。石原裕次郎さんの『夜霧も今夜もありがとう』や越路吹雪・菅原洋一のシャンソン系歌手の名ピアニスト。

また、始まったばかりの頃の『歌のグランプリショー』や、フォーリーブスと郷ひろみの『歌えヤンヤン』を4年以上編曲指揮。更に、こまどり姉妹の『流転船』を作曲した。

岩崎宏康さんと神ひろしの二人の出会いは、岩崎氏が、開催したばかりの2015年『神ひろしSHOW』にたまたま来場。

そこで、はじめて聞いた神ひろしの日中バイリンガルのテレサ・テンの「時の流れに身をよせて」に感動。

すぐさま、楽曲「すぎ去ったあの日」と「サンバde HIROSHI」を提供した。

神ひろしはかって「すぎ去ったあの日」は2度披露したが、「サンバde HIROSHI」は、楽曲内で「ジンヒロシ」と掛け声が何度か入っていて、恥ずかしいとの事で未だ未公開。

いつか、人前で披露されるかもしれない。

『神ひろしSHOWシーズン4・上を向いて歩こう』6月ライブは、「歌謡ショー」を通して、年齢や職業を超えた新たな出会いと楽しい時間で癒されるでしょう。

あなたもぜひ、『カラオケ』に挑戦しては如何だろう？！

なお、ライブ終演後も、写真撮影や歓談タイムなど、リラックスした楽しい時間をお楽しみ頂きます。

また、気楽にカラオケを学びたい人の為に、新宿「J28」で、

【神ひろしと楽しいお茶会（ダイエット&カラオケ）・”HIRO・おチャレンジャー・フレンズ”】募集している。

●【神ひろしと楽しいお茶会（ダイエット&カラオケ）・”HIRO・おチャレンジャー・フレンズ”】詳細

<http://j28studio.com/archives/5851.html>

○神ひろしの「おチャレンジャー・《カラオケ》力」



<https://www.amazon.co.jp/dp/B07DG1PL81/>

■【神ひろしSHOW】詳細：

<http://j28studio.com/archives/3051.html>

2018年『神ひろしSHOW シーズン4・上を向いて歩こう』

【年間スケジュール】

- [6月23日（土）](#) 24日（日）
- [7月28日（土）](#) 29日（日）
- [8月25日（土）](#) 26日（日）
- [9月29日（土）](#) 30日（日）
- [10月27日（土）](#) 28日（日）
- [11月24日（土）](#) 25日（日）
- [12月22日（土）](#) 23日（日）

■会場&ご予約■

◇J28 スタジオ/ 03-3369-7486

(★お急ぎの場合★ 050-5876-2635)

◇Mail school@j28studio.com

dancerhiro@gmail.com (神ひろしへのメール)

◇〒160-0023 [東京都新宿区西新宿7-2-10](#) 栄立新宿ビルB102

◎大江戸線『新宿西口駅』D5出口 早足の徒歩1分！

※駅出口を背中にして、右1分。築地銀だこ（西新宿にハイボール酒場）と郵便局の間を右に曲がる。麵屋『武蔵』の並び。地下1階！

◎JR『新宿駅』西口出口 徒歩5分！

◎西武『新宿駅』徒歩3分！

【プロジェクト STUDIO J28（運営スタッフ）】

■かわらさきけんじ（芸術監督）：

- ・西野バレエ団を皮切りに、東宝ミュージカルの『プロミセス・プロミセス』『屋根の上のバイオリン弾き』で活躍。
- ・劇団四季では『アプローズ』『ジーザスクライスト・スーパースター』の舞台に立つ。
- ・のち、独自のオリジナルミュージカルで活躍の神ひろしと演劇プロデューサーの妹尾芳文の3名で舞踊演劇団「カンパニーEAST」を結成。
- ・EASTの芸術監督に就任。
- ・1996年、1997年、1999年と、3度の海外ギリシャ・キプロスでのEASTの『王女メディア』（神ひろし主演）公演を、演出振付家としてオールスタンディングの成功と喝采に導く。

<http://j28studio.wixsite.com/east>

■神ひろし（構成台本・映像）：

ダンサー俳優・シンガー・演出振付家・Kindle作家。J28シアター代表。

・海外で「王女メディア」主演でブレイク！

ニューヨークタイムズ（米国）、ガーディアン（英国）、スコッツマン（スコットランド）等世界最大の新聞で性別を超えた『クロスジェンダーなパフォーマー』『日本の現代女形』と絶賛される。

・2015年（正確には[2014年11月](#)

）から、一年間のロングランを目指した「神ひろしSHOW」は、主演の神ひろしが、[6月3日](#)急性膵炎で緊急入院、手術して1ヶ月の休演を余儀なくされたが、[2015年11月29日（日）](#)に楽日を迎え、一年間のロングランを達成、「新宿の新たな伝説」を作った。

・2017年、『神ひろしSHOWシーズン3』一年間のロングラン3年目完走。2018年、『神ひろしSHOWシーズン4』開幕。

日本語、英語、北京語、広東語を駆使する神ひろしは、このショーで、「日中英トリリンガルシンガー」としても注目される。

・三島由紀夫の最後の装丁画家「村上芳正」氏やATGの葛井欣士郎氏等伝説の文化人が「ロックするセクシー男性ダンサー・俳優」として支持。

・著作「神ひろしのスピリチュアルダンス」で元祖スピリチュアルダンサーと呼ばれている。

・代表作：

『王女メディア』（原作：エウリピデス）

『ハムレット』（原作：シェイクスピア、芸術監督：かわらさきけんじ）

ミュージカル『モーリス』（原作：E・M・フォスター）

ミュージカル『どろろ』（原作：手塚治虫、台本演出振付：神ひろし）

ダンスオペラ『サロメ』（演出振付：池田瑞臣）

ダンスオペラ『ニジンスキー』（芸術監督：かわらさきけんじ）

●神ひろしのFacebook

<https://www.facebook.com/dancerhiro>

●神ひろしのYouTube

<https://www.youtube.com/user/danceboyhiro>

●神ひろしAmazon著者セントラル



<https://www.amazon.co.jp/-/e/B0041NJT0Y>

■妹尾芳文（プロデューサー）：

・劇団昴・石原プロを経て、SEOプロダクションを設立。

・映画化もされたE・M・フォスターの小説『モーリス』の日本に於ける世界で初の舞台化権を獲得、神ひろし主演で2度の上演

・又、[2000年2月9日](#)

付けで、1999年の「日希修好百年祭」で、本場ギリシャでギリシャ悲劇『王女メディア』の約1ヶ月に渡る公演を成した「カンパニーEAST」を代表して、国際親善功労者として、表彰状を授与される。

<http://j28studio.wixsite.com/seopro>

Generated by ぷれりりプレスリリース

<https://www.prerele.com>