あの名作をもう一度！くじら企画大竹野正典の「屋上のペーパームーン」９月１５日　１７日まで、新たなメンバーを迎え劇場で上演します！

初演は通天閣の見えるビルの屋上でした。

舞台は、大阪天王寺駅から谷町筋沿いを北へ五分。
雑居ビルに囲まれた三階建ての建物の屋上。
夜の七時をちょいと過ぎた、夕日が沈んでまるでウソモンのデッカイお月さんが笑っている。
空気銃から放たれた一発のオモチャの銃弾が
ハナクソのようなヤケクソで人生を放棄した冴えない男に直撃する。
人の言うことを聞かず、人の言うことを聞けず、何も救えないオープンなヤケクソの7人の男たち。
やるせない高度成長期の終幕はバブル期を揺るがす歴史的事件へと加速する、ピカレスクロマン。

実在の事件から実在の事件へ。
その裏では何を抱いた男たちのドラマが暴れまわったのか。
大竹野正典が残した数々の名作の一編を、くじら企画に関わったスタッフ有志が企画し、演出にはMayの金哲義を迎え、新旧メンバーを織り交ぜて再上演！

劇場での「屋上のペーパームーン」を是非ご覧下さい！

くじらstaff presents! 「屋上のペーパームーン」

公演日時 2017年9月15日（金） 19:30
2017年9月16日（土） 13:00 / 17:00
2017年9月17日（日） 13:00 / 17:00

場所 in→dependent theatre 2nd

チケット料金 前売：3,000円
当日：3,500円
学生：2,000円（学生証提示）
小学生以下：1,000円

＊下記ホームページからご予約いただけます。
http://kujira-sp.info/

出演
秋月雁
戎屋海老
山田一幸（朱亜 shu-A）
村尾オサム（遊劇体）
白木原一仁（プロデュースユニットななめ45°）
升田祐次（遊人A）
上田裕之（イズム）

スタッフ
脚本・大竹野正典（くじら企画）
演出・金哲義（May）
舞台監督・谷本誠（CQ）
舞台美術・たけ
照明・浦部喜行（浪花グランドロマン）
照明オペレーター・山本有香
音響・大西博樹
宣伝美術・髙岡孝充（otto design）
写真撮影・藍田マリン
web制作・飯村登史佳
制作・秋津ねを（ねをぱぁく）
制作補佐・ハシクミ
プロデューサー・林 鈴美

Generated by ぷれりりプレスリリース
https://www.prerele.com