業界初!! 実話に基づく塾講師ショートフィルムを公開!! 個別指導塾のパイオニア「明光義塾」が「塾講師」のイメージを変える!!



個別指導塾「明光義塾」を全国展開する株式会社明光ネットワークジャパンは、全国の明光義塾の講師から寄せられた956の実話をもとにして制作したショートフィルム「おしえるしごと、おそわるしごと」(※映像のURLは以下参照)を4月6日(月)に公開いたしました。塾講師を題材とした映像制作は学習塾業界では初めてとなり、明光義塾にとっても新たな挑戦となります。本映像を通じて、学習塾業界全体の塾講師のイメージアップ・地位の向上を図り、塾講師の仕事の魅力を社会へ発信してまいります。

明光義塾 塾講師ショートフィルム「おしえるしごと、おそわるしごと」 ※右記URLをクリックすると映像をご確認いただけます⇒

全国の明光義塾の講師から寄せられた956の実話エピソードから制作

明光義塾ではショートフィルム制作にあたり、「講師感動エピソードコンテスト」と題し、全国約2,100教室に勤務する講師の方から、実際に体験した感動エピソードを募りました。コンテストには956の感動エピソードが寄せられ、本映像は寄せられた実話エピソードを原案にして制作されました。

明光義塾は全国に約20,000人の講師が在籍しています。実話に基づいて制作された映像だからこそ、説得力を持ち、多くの方に共感を抱いてもらうことができます。また、実際に勤務している講師にとっても「塾講師」であることが誇りとなり、仕事にたいするモチベーションに繋がると考えています。

豪華な出演者と制作スタッフがショートフィルムを彩る

本映像では、講師役としてスタジオジブリ映画「かぐや姫の物語」(高畑勲監督、2013)のヒロイン・かぐや姫の声優に抜擢された朝倉あきさん、舞台や映画で活躍する注目の若手俳優である水間ロンさんが出演。また、生徒役として映画「るろうに剣心」(大友啓史監督、2012)に少年剣士・明神弥彦役として出演した田中偉登(たけと)さん、中学生向けのファッション雑誌「nocola(ニコラ)」の2012年度モデルオーディションでグランプリに輝いた鈴木美羽(みう)さんが出演しています。

制作スタッフとしては、きゃり一ぱみゅぱみゅ等のMVを手掛ける高山宏司さんがプロデューサーを務め、AIの「ハピネス」のMVを手掛けた大久保拓朗さんが映像を監督、撮影は「ベルリン国際映画祭2014フォーラム部門

国際映画批評家連盟賞」を受賞した山田真也さんが行いました。なお、音楽はシンガーソングライター・コトリンゴさんが書き下ろしたオリジナル曲となります。

講師役 朝倉 あき(あさくら・あき)

1991年生まれ。2008年、『歓喜の歌』でスクリーンデビュー。2010年、ドラマ『とめはねっ! 鈴里高校書道部』に主演。2013年、スタジオジブリ作品『かぐや姫の物語』のヒロイン・かぐや 姫の声優に抜擢された。

生徒役 田中 偉登(たなか・たけと)

2000年生まれ。2012年、ドラマ『13歳のハローワーク』にレギュラー出演。同年、映画『るろうに剣心』に、少年剣士・明神弥彦として出演。2015年、ドラマ『風の峠〜銀漢の賦〜』で、主人公・日下部源五の若き日を演じた。

講師役 水間 ロン(みずま・ろん)

中国・大連生まれ、大阪育ち。舞台、映画で活躍する注目の俳優。近年の出演作に、舞台『異人たちのラプソディ』『地獄門』、映画『岸辺町奇談 探訪編』『R-18』など。

生徒役 鈴木 美羽(すずき・みう)

2000年生まれ。2012年、新潮社の中学生向けファッション誌「nicola (ニコラ)」の第16回モデルオーディションで、グランプリに輝く。以来、同誌の専属モデルとして人気を集める。

プロデューサー 高山 宏司 (たかやま・こうじ)

大学卒業後、CM制作会社に勤務。その後、映像ディレクター小島淳二のteevee graphicsに参加。現在株式会社クレイにて、ミュージックビデオを中心に数多くの音楽映像、そして広告、映画等にも関わる。

代表作:

きゃり一ぱみゅぱみゅ「PONPONPON」、

ゆず「LAND」、RADWIMPS Live & Document 2014「×と○と君と」

映像監督 大久保 拓朗(おおくぼ・たくろう)

ロンドンで映像を専攻後、2007年より株式会社セップ所属。RADWIMPS、東方神起他のミュージックビデオを監督する気鋭のクリエイター。

代表作:

AI「ハピネス」、RADWIMPS「会心の一撃」、東方神起「Time Works Wonders」

撮影監督 山田 真也(やまだ・しんや)

大学時代から河津太郎氏のもとで修行の傍ら、多数の自主映画などに参加。フリーの撮影助手、 照明助手を経て、小林基己氏に師事。以来、数多くのミュージックビデオ、映画、CMを手掛ける

映画『FORMA』 (2012) で、第26回東京国際映画祭2013 日本映画スプラッシュ部門 作品賞受賞、第64回ベルリン国際映画祭2014 フォーラム部門 国際映画批評家連盟賞受賞。

音楽 コトリンゴ

神戸・甲陽音楽院を卒業後、ボストン・

バークリー音楽院にてジャズ作曲科、パフォーマンス科を専攻。学位を取得後、ニューヨークを 拠点に活動開始。

2006年坂本龍一に見出され、『こんにちは

またあした』でデビュー。現在までに9枚のアルバムを発表。映画のサウンド・トラックやCM音楽を手がけるなど、クリエイターからの支持も高い。KIRINJIのメンバーとしても活動中。

本映像に登場する2つのフルストーリーを順次公開!

今回公開した「おしえるしごと、おそわるしごと」に登場する2つのエピソードのフルストーリーを順次公開します。4月23日(木) に「紙をやぶく少年」、5月14日(木) に「無口な少女」を公開いたします。ご期待ください。

「紙をやぶく少年」(出演:朝倉あき、田中偉登)

2015年4月24日(木) 公開

「無口な少女」 (出演:水間ロン、鈴木美羽)

2015年5月14日(木) 公開

■本リリースに関するお問い合わせや取材、資料ご希望の方は下記までご連絡ください■

株式会社明光ネットワークジャパン 小名木(おなぎ)・植草(うえくさ)

TEL: 03-5332-6313 FAX: 03-5332-7403 E-MAIL: info@meikonetwork.jp

Generated by ぷれりりプレスリリース

https://www.prerele.com