京都で噂の『ギア-GEAR-』小劇場では極めて異例のロングラン500回公演を達成！

京都で噂のノンバーバルパフォーマンス『ギア-GEAR-』

『2014年1月24日 14時、小劇場では極めて異例、
まさに「日本初」と言えるロングラン公演、500回を達成！！』

ART COMPLEX（事業内容：劇場の運営、イベントの企画、実施など）が
企画・製作する『ギア-GEAR-』が京都ロングラン500回目の公演を達成しました。

2012年4月 よりロングラン公演をスタートしてまもなく2年。

小劇場では困難と言われてきたロングラン公演を、
”日々改訂し続けることで作品の新鮮さを保つ”という、
観客を飽きさせない工夫で実現可能にしてきました。

今話題の「プロジェクションマッピング」をはじめとしたテクノロジーと、
世界レベルの個性あふれるパフォーマンスの融合は、京都でしか
観ることのできない舞台と話題になり、

言葉を使わない「ノンバーバルパフォーマンス」であることから、
外国人観光客にも大好評を博し、
まさに観光コンテンツとして京都に定着しつつあります。

［これまでの実績］

2010年 1月～2011年12月　計5回トライアウト公演実施
（大阪、京都、長崎）91回

2012年 4月～2011年 7月 ギアVer.1.00（京都）126回

2012年 9月～2013年 2月 ギアVer.2.00（京都）172回

2013年 5月～2013年 7月 ギアVer.3.00（京都） 76回

2013年 8月～2013年 9月 ギアVer.3.20（京都） 49回

2013年11月 ～ ギアVer.3.50（京都）公演中

・「第6回京都文化ベンチャーコンペティション」近畿経済産業局賞、京都銀行賞受賞（2013年）

・「平成25年度 文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業」採択（2013年）

・「TED×Kyoto2013」でスペシャルパフォーマンス実施(2013年)

・「第3回ALL関西フェスティバルinバンコク」に出演（2013年）

【参考】
ART COMPLEX グループ概要
http://www.artcomplex.net/index.php?catid=105

統括プロデューサープロフィール
http://www.artcomplex.net/text_archives/profile.html

GEAR公式サイト
http://www.gear.ac/

【本件に関するお問合せ先】-

『ギア-GEAR-』事務局
広報：高畠、林

〒604-8082
京都市中京区三条御幸町東南角 1928ビル３階
TEL：075-254-6520
FAX：075-254-6521
MAIL：info@gear.ac
Homepage：http://www.gear.ac

Generated by ぷれりりプレスリリース
https://www.prerele.com