映画『白い馬』の上映と対談
公開講座「シーナ映画の世界／椎名誠と高間賢治」
2013年11月16日（土）　13:00～16:00

東京工芸大学（学長：若尾真一郎、所在地：東京都中野区）は、2013年11月16日（土）
に東京工芸大学創立90周年記念公開講座「シーナ映画の世界／椎名誠と高間賢治」を開催します。

東京写真短期大学（現・東京工芸大学）出身の椎名誠は、『本の雑誌』の編集長を経て、『さらば国分寺書店のオババ』（1979）でエッセイストとしてデビュー。ホネ・フィルムを設立、『うみ・そら・さんごのいいつたえ』（1991）、『あひるのうたがきこえてくるよ』（1993）、『白い馬』（1995）などを監督しました。
本講座では、『白い馬』の本編を上映した後、『あひるのうたがきこえてくるよ』及び『白い馬』で撮影を担当し、『シーナ映画とコーキ映画』（2001）の著者でもある高間賢治との対談形式で、映画作りの楽しさ難しさについてお話していただきます。

椎名誠『白い馬』（1995）

映画『白い馬』
1995年ホネ・フィルム製作 カラー 106分
監督＝椎名誠 原作＝椎名誠
脚本＝岸田理生、山下梨香、椎名誠
撮影＝高間賢治、明石太郎、鈴木悟、松島孝助
音楽＝木村勝英、伊藤幸毅
出演＝ガンバルディン・バーサンフー、アディルビーシー・ダシビルジェ

開催概要
日時： 2013年11月16日（土）　13時00分開始（12時30分開場）
会場： 東京工芸大学中野キャンパス 1号館 大講義室

丸ノ内線・大江戸線 中野坂上駅から徒歩約7分
内容： 第1部：映画『白い馬』上映 ※デジタル素材での上映
第2部：対談「シーナ映画の世界／椎名誠と高間賢治」
講師：椎名誠（作家、映画監督）
高間賢治（撮影監督）
司会：高山隆一（本学芸術学部映像学科教授）
参加費・予約： 参加費無料。予約は不要です。当日会場に直接お越しください。

参加に関するお問い合わせ先： 東京工芸大学芸術学部映像学科 西村
03-5371-2708 （直通）

【本リリースに関するお問い合せ先】
東京工芸大学 学事部広報課 電 話 ： 046-242-9600 ／ FAX 046-242-9638
担当 ： 林・栗原 e-mail ： university.pr@office.t-kougei.ac.jp

Generated by ぷれりりプレスリリース
https://www.prerele.com